

TABLE DES MATIÈRES – INHOUDSTAFEL

Comptes rendus – Recensies

G. ABBAMONTE, F. CONTI BIZZARRO, L. SPINA (a cura di), <i>L'ultima parola. L'analisi dei testi : teorie e pratiche nell'Antichità greca e latina</i> (Br. ROCHETTE)	391
D. ACCORINTI, <i>Nonno di Panopoli. Le Dionisiache. Canti XL-XLVIII</i> (P. SOMVILLE)	332
G. AGOSTI, <i>Nonno di Panopoli. Le Dionisiache. Canti XXV-XXXIX</i> (P. SOMVILLE)	332
M. AGOSTO, <i>Impiego e definizione di tropi e schemi retorici nell'Expositio psalmorum di Cassiodoro</i> (H. SAVON)	383
M. ALBERTOCCHI, <i>Athana Lindia. Le statuette siceliote con pettorali di età archaica e classica</i> (A. ESPOSITO)	611
M.G. ALBIANI et al. (a cura di), <i>Filologia e storia. Scritti di Enzo Degani</i> (D. DONNET)	256
A. ALEXANDRIDIS, <i>Die Frauen des römischen Kaiserhauses. Eine Untersuchung ihrer bildlichen Darstellung von Livia bis Iulia Domna</i> (J.Ch. BALTY)	640
A. ALLÉLY, <i>Lépide, le triumvir</i> (I. COGITORE)	554
P. ALLEN & C.T.R. HAYWARD, <i>Severus of Antioch</i> (J. SCHAMP)	376
C. AMBOS et al. (Ed.), <i>Die Welt der Rituale. Von der Antike bis Heute</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	431
K. ANATOLIOS, <i>Athanasius</i> (J. SCHAMP)	375
G.G. APERGHIS, <i>The Seleukid Royal Economy. The Finances and Financial Administration of the Seleukid Empire</i> (L. MIGEOTTE)	532
<i>Aquileia Kreuzweg des römischen Imperiums. Wirtschaft, Gesellschaft, Kunst. Dokumentaraustellung zur Geschichte von Aquileia</i> (J. DEBERGH)	649
K.W. ARAFAT, <i>Pausanias' Greece. Ancient Artists and Roman Rulers</i> (Chr. HOËT-VAN CAUWENBERGHE)	324
<i>Arctos. Acta Philologica Fennica. XXXVII-XXXVIII</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	686
M. ASPER (Ed.), <i>Kallimachos Werke. Griechisch und Deutsch</i> (D. DONNET)	310
A.N. ATHANASSAKIS, <i>Hesiod. Theogony, Works and Days, Shield</i> (D. DONNET)	265
A.N. ATHANASSAKIS, <i>The Homeric Hymns</i> (D. DONNET)	265
D. ATTANASIO, <i>Ancient White Marbles. Analysis and Identification by Paramagnetic Resonance Spectroscopy</i> (M. DEMELENNE)	599
C. AUSTIN & S.D. OLSON, <i>Aristophanes. Thesmophoriazusae</i> (S. BYL)	284
J.-P. AYGON, <i>Pictor in fabula. L'ecphrasis-descriptio dans les tragédies de Sénèque</i> (Br. ROCHETTE)	351
D. BACHELET, <i>Fulgence de Ruspe. Lettres ascétiques et morales</i> (H. SAVON)	386
M. BAGGIO, <i>I gesti della seduzione. Tracce di comunicazione non-verbale nella ceramica greca tra VI e IV sec. a.C.</i> (A. ESPOSITO)	613
P. BARRESI, <i>Province dell'Asia minore. Costo dei marmi architettura pubblica e committenza</i> (A. JACQUEMIN)	589
G. BASTIANINI et al. (Ed.), <i>Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP). Pars I. Commentaria et Lexica in Auctores. Vol. 1. Aeschines-Bacchylides. Fasc. 1. Aeschines-Alcaeus</i> (A. MARTIN)	498

L. BECKER & Chr. KONDOLEON (Ed.), <i>The Arts of Antioch. Art Historical and Scientific Approaches to Roman Mosaics and a Catalogue of the Worcester Art Museum Antioch Collection</i> (J. BALTŲ)	654
H. BELLEN, <i>Grundzüge der römischen Geschichte. Dritter Teil. Die Spätantike von Constantin bis Justinian</i> (A. CHAUVOT)	574
St. BENOIST, <i>Rome, le Prince et la Cité. Pouvoir impérial et cérémonies publiques (1^{er} s. av.-début du IV^e siècle ap. J.-C.)</i> (M. MOLIN)	556
C.J. BERGOFFEN, <i>The Cypriot Bronze Age Pottery from Sir Leonard Woolley's Excavations at Alalakh (Tell Atchana)</i> (Kl. VANSTEENHUYSE)	602
S. BERRENS, <i>Sonnenkult und Kaisertum von den Severern bis zu Constantin I. (193-337 n. Chr.)</i> (R. TURCAN)	448
S. BEZZOLA, <i>Lucerne fittili dagli scavi di Palaepaphos (Cipro)</i> (St. BONATO BACCARI)	656
U. BITTRICH, <i>Aphrodite und Eros in der antiken Tragödie mit Ausblicken auf motivgeschichtlich verwandte Dichtungen.</i> (S. BYL)	270
C. BODELOT (Éd.), <i>Anaphore, cataphore et corrélation en latin</i> (Br. ROCHETTE)	405
R. BONAUDO, <i>La culla di Hermes. Iconografia e immaginario delle hydriai ceretane</i> (A. ESPOSITO)	609
R. BONIFAZ NUÑO & A. GAOS SCHMIDT, <i>M. Annaei Lucani Pharsalia de bello civili. Lucano. Farsalia de la guerra civil</i> (Br. ROCHETTE)	358
B.E. BORG (Ed.), <i>Paideia : The World of the Second Sophistic</i> (A. GANGLOFF)	422
Ph. BORGEAUD, <i>Exercices de mythologie</i> (C. BONNET)	427
A. BORGO, <i>Retorica e poetica nei proemi di Marziale</i> (P. TORDEUR)	359
P. BOTLEY, <i>Latin Translation in the Renaissance. The Theory and Practice of Leonardo Bruni, Giannozzo Manetti and Desiderius Erasmus</i> (M. LAUREYS)	667
R.S. BOUSTAN & A. YOSHIKO REED (Ed.), <i>Heavenly Realms and Earthly Realities in Late Antique Religions</i> (J. SCHAMP)	373
A.J. BOYLE, <i>An Introduction to Roman Tragedy</i> (Br. ROCHETTE)	335
L. BRACCESI et M. LUNI (a cura di), <i>I Greci in Adriatico, 2</i> (L. MOSCATI CASTELNUOVO)	633
D. BRADSHAW, <i>Aristotle East and West. Metaphysics and the Division of Christendom</i> (M.-A. GAVRAY)	372
W. BRANDES, A. DEMANDT, H. LEPPIN, H. KRASSER & P. VON MÖLLENDORFF (Ed.), <i>Millennium 1/2004. Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n.Chr.</i> (J. SCHAMP)	687
D. BRAUND (Ed.), <i>Scythians and Greeks. Cultural Interactions in Scythia, Athens and the Early Roman Empire (sixth century BC – first century AD)</i> (P. CABANES)	530
K. BRINGMANN, <i>Kaiser Julian</i> (A.R. BIRLEY)	576
V. BRINKMANN & U. KOCH-BRINKMANN, <i>Der prächtige Prinz</i> (Fr. PROST)	615
L. BRISSON, <i>Introduction à la philosophie du mythe. 1. Sauver les mythes</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	426
L. BRISSON, <i>How Philosophers saved Myths. Allegorical Interpretation and Classical Mythology</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	426
S. BRITTAN, <i>Poetry, Symbol, and Allegory. Interpreting Metaphorical Language from Plato to the Present</i> (D. DONNET)	675
P. BRULÉ et R. DESCAT (Dir.), <i>Le monde grec aux temps classiques. Tome 2. Le IV^e siècle</i> (A. ESPOSITO)	523

J.-L. BRUNAUX, <i>Guerre et religion en Gaule. Essai d'anthropologie celtique</i> (Gr. ANTHOONS)	457
J. BRUNSCHWIG et G.I.R. LLOYD (Ed.), <i>A Guide to Greek Thought. Major Figures and Trends</i> (A. STEVENS)	408
H. BUMKE, <i>Statuarische Gruppen in der frühen griechischen Kunst</i> (A. DUPLOUY)	603
P. CABANES et J.-L. LAMBOLEY (Éd.), <i>L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité</i> . IV (A. BARALIS)	650
M. CADARIO, <i>La corazza di Alessandro. Loricati di tipo ellenistico dal IV sec. a.C. al II d.C.</i> (M. CAVALIERI)	626
Cl. CALAME, <i>Masks of Authority. Fiction and Pragmatics in Ancient Greek Poetics</i> (D. DONNET)	255
Cl. CALAME (Éd.), <i>Poétique d'Aristophane et langue d'Euripide en dialogue</i> (S. BYL)	285
Cl. CALAME et R. CHARTIER (Éd.), <i>Identités d'auteur dans l'Antiquité et la tradition européenne</i> (D. DONNET)	676
R. CALDERAN (a cura di), <i>Tito Maccio Plauto. Vidularia</i> (Br. ROCHETTE)	340
B. CAMPBELL, <i>Greek and Roman Military Writers. Selected Readings</i> (Fr. GIBELLO-SACCO)	511
A. CAMPESE SIMONE, <i>I cimiteri tardoantichi e altomedievali della Puglia settentrionale. Valle del Basso Ofanto, Tavoliere, Gargano</i> (E. DESTEFANIS)	661
H. CANKIK & K. HITZL (Ed.), <i>Die Praxis der Herrscherverehrung in Rom und seinen Provinzen</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	447
L. CANFORA, <i>Histoire de la littérature grecque à l'époque hellénistique</i> (D. DONNET)	306
G. CAPDEVILLE (Éd.), <i>L'eau et le feu dans les religions antiques</i> (Gr. ANTHOONS)	432
B. CARROCCIO, <i>Dal basileus Agatocle a Roma. Le monetazioni siciliane d'età ellenistica (cronologia – iconografia – metrologia)</i> (L. MOSCATI CASTELNUOVO)	503
G. CASERTANO (a cura di), <i>Il Protagora di Platone : struttura e problematiche</i> (Br. VANCAMP)	302
M. CASEVITZ et J. AUBERGER, <i>Pausanias. Description de la Grèce</i> . IV. <i>Livre IV. La Messénie</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	323
M. CASEVITZ et D. BABUT, <i>Plutarque. Œuvres morales</i> . XV. 1 ^e partie. <i>Traité 70. Sur les contradictions stoïciennes. Traité 71. Synopsis du Traité</i> <i>« Que les Stoïciens tiennent des propos plus paradoxaux que les poètes »</i> (A. MARTIN)	320
C.B. CHAMPION, <i>Cultural Politics in Polybius's Histories</i> (M. MOLIN)	316
A. CHANIOTIS, <i>War in the Hellenistic World. A Social and Cultural History</i> (J.A. STRAUS)	540
P. CHARDRON-PICAULT, J. LORENZ, P. RAT, G. SAURON (Dir.), <i>Les roches décoratives dans l'architecture antique et du Haut Moyen Âge</i> (M. DEMELENNE)	600
J.-M. CHARRUE, <i>Illusion de la dialectique et dialectique de l'illusion. Platon et Plotin</i> (Br. VANCAMP)	424
Fr.-R. CHAUMARTIN (Éd.), <i>Sénèque. De la clémence</i> (Br. ROCHETTE)	350
M. CHRISTOL, <i>Regards sur l'Afrique romaine</i> (M.-Th. RAEPSAET- CHARLIER)	593
I. CICCARELLI, <i>Commento al II libro dei Tristia di Ovidio</i> (P. TORDEUR)	350

F.M. CIFARELLI, <i>Il tempio di Giunone Moneta sull'acropoli di Segni. Storia, topografia e decorazione architettonica</i> (W. VAN ANDRINGA)	452
G. CLARK, <i>Christianity and Roman Society</i> (J. DESMULLIEZ)	578
J.R. CLARKE, <i>Art in the Lives of Ordinary Romans. Visual Representation and Non-Elite Viewers in Italy, 100 B.C.-A.D. 315</i> (J. BALTY)	637
S. COLVIN (Ed.), <i>The Greco-Roman East. Politics, Culture, Society</i> (M. SARTRE)	515
P. CONNOLLY, <i>Colosseum. Arena der Gladiatoren</i> (St. BONATO BACCARI)	639
C. CORTI, <i>L'ager nord-occidentale della città di Mutina. Il popolamento nel Carpigiano e nella Media Pianura dalla romanizzazione al tardo antico-altomedioevo</i> (J. DEBERGH)	648
Fr. COSSUTTA et M. NARCY (Éd.), <i>La forme dialogue chez Platon. Évolution et réceptions</i> (Br. VANCAMP)	411
F. COSTABILE (Dir.), <i>Minima Epigraphica et Papyrologica. V-VI, 7-8 (2002-3). Corpus Iuris et Instrumenta. Symposium Mario Amelotti</i> (H. JONES)	599
É. COUTELLE, <i>Poétique et Méta-poésie chez Properce. De l'Ars amandi à l'Ars scribendi</i> (P. TORDEUR)	345
J.-Chr. COUVENHES et H.-L. FERNOUX (Dir.), <i>Les Cités grecques et la guerre en Asie mineure à l'époque hellénistique</i> (N. RICHER)	537
Fr. CROISSANT, <i>Les frontons du temple du IV^e siècle</i> (A. ESPOSITO)	617
E. CSAPO & M.C. MILLER (Ed.), <i>Poetry, Theory, Praxis. The Social Life of Myth, Word and Image in Ancient Greece. Essays in honour of William J. Slater</i> (P. SOMVILLE)	685
M. FL. CURSI, <i>Iniuria cum damno. Antigiuridicità e colpevolezza nella storia del danno aquiliano</i> (H. JONES)	596
R.M. DANCY, <i>Plato's Introduction of Forms</i> (Br. VANCAMP)	411
R.M. DANESE (Ed.), <i>Titus Maccius Plautus. Asinaria</i> (Br. ROCHETTE)	339
L. DE BLOIS et al. (Ed.), <i>The Representation and Perception of Roman Imperial Power</i> (M. MOLIN)	541
J. DE ROMILLY et A. GRANDAZZI, <i>Une certaine idée de la Grèce. Entretiens</i> (P. SOMVILLE)	682
L. DESANTI, <i>Restitutionis post mortem onus. I fedecommissi da restituirsì dopo la morte dell'onerato</i> (H. JONES)	597
J. DIGGLE, <i>Theophrastus Characters</i> (S. BYL)	304
L. DI GREGORIO (a cura di), <i>Eronda. Mimiambi (V-XIII)</i> (D. DONNET)	314
R. DIMUNDO, <i>Ovidio. Lezioni d'amore. Saggio di commento al I Libro dell'Ars amatoria</i> (P. TORDEUR)	348
I. DIONIGI, <i>Poeti tradotti e traduttori poeti</i> (P. TORDEUR)	678
A.A. DONOHUE & M.D. FULLERTON (Ed.), <i>Ancient Art and Its Historiography</i> (P. SOMVILLE)	671
P. DRÄGER (Ed.), <i>D. Magnus Ausonius. Mosella. Bissula. Briefwechsel mit Paulinus Nolanus</i> (J.-M. DEMAROLLE)	368
P. DUCREY (Dir.), <i>Érétrie. Guide de la cité antique</i> (Fr. PROST)	630
G.D. DUNN, <i>Tertullian</i> (H. SAVON)	381
R.G. EDMONDS III, <i>Myths of the Underworld Journey. Platon, Aristophanes, and the 'Orphic' Gold Tablets</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	429
A.T. EDWARDS, <i>Hesiod's Ascras</i> (A. DUPLOUY)	522
D.R. EDWARDS (Ed.), <i>Religion and Society in Roman Palestine. Old questions, new approaches</i> (J. STRAUS)	459
M. ERREN, <i>P. Vergilius Maro. Georgica. Band 2. Kommentar</i> (P. TORDEUR)	347
E. FABBRO (a cura di), <i>Il mito greco nell'opera di Pasolini</i> (F. GÉRARD)	681

M. FANO SANTI (a cura di), <i>Studi di archeologia in onore di Gustavo Traversari</i> (St. BONATO BACCARI)	685
U. FANTASIA, <i>Tucidide. La guerra del Peloponneso. II</i> (J.-M. HANNICK)	293
M. FANTUZZI & R. HUNTER, <i>Tradition and Innovation in Hellenistic Poetry</i> (D. DONNET)	308
F. FERACO, <i>Ammiano geografo. La digressione sulla Persia (23, 6)</i> (N. RICHER)	367
C.S. FIORELLO, <i>Le lucerne imperiali e tardo-antiche di Egnazia</i> (K. MAES)	649
D. FLACH, <i>Cornelius Tacitus. Dialogus de oratoribus. Streitgespräch über die Redner</i> (Br. ROCHETTE)	363
D. FLACH (Ed.), <i>Das Zwölftafelgesetz. Leges XII Tabularum</i> (H. JONES)	595
G. FLAMMINI (Ed.), <i>Hermeneumata Pseudodositheana Leidensia</i> (Br. ROCHETTE)	403
M. FLASHAR (Ed.), <i>Adolf Furtwängler, der Archäologe</i> (Fr. PROST)	671
C. FLORENTIN, <i>Le Tableau de Cébès. Œuvre anonyme</i> (S. BYL)	320
G. FORSYTHE, <i>A Critical History of Early Rome from Prehistory to the First Punic War</i> (J. POU CET)	548
W.W. FORTENBAUGH & G. WÖHRLE (Ed.), <i>On the Opuscula of Theophrastus</i> (M.-H. MARGANNE)	305
G. FOWDEN, <i>Qusayr 'Amra. Art and the Umayyad Elite in Late Antique Syria</i> (J. BALTY)	664
R. FOWLER (Ed.), <i>The Cambridge Companion to Homer</i> (D. DONNET)	258
A. FRAÏSSE-BÉTOULIÈRES, <i>Facundus d'Hermiane. Défense des Trois Chapitres (À Justinien). Tome III (Livres VIII-X)</i> (H. SAVON)	388
S. FRANCHEY D'ESPÈREY, V. FROMENTIN, S. GOTTELAND et J.-M. RODDAZ (Éd.), <i>Fondements et crises du pouvoir</i> (M. MOLIN)	509
D. FREDE & Br. INWOOD (Ed.), <i>Language and Learning. Philosophy of Language in the Hellenistic Age</i> (Br. ROCHETTE)	396
K. FREUDENBURG (Ed.), <i>The Cambridge Companion to Roman Satire</i> (Br. ROCHETTE)	338
P. FRÖHLICH, <i>Les cités grecques et le contrôle des magistrats (IV^e-I^{er} siècle avant J.-C.)</i> (A. JACQUEMIN)	535
K. FROMMHOLD, <i>Bedeutung und Berechnung der Empfängnis in der Astrologie der Antike</i> (R. TURCAN)	462
J. FUGMANN, M. JANKA, U. SCHMITZER & H. SENG (Ed.), <i>Theater, Theaterpraxis, Theaterkritik im kaiserzeitlichen Rom</i> (Br. ROCHETTE)	337
Fr. FULMINANTE, <i>Le « sepulture principesche » nel Latium vetus tra la fine della prima età del Ferro e l'inizio dell'età orientalizzante</i> (Fr. VAN WONTERGHEM)	643
M. GALLI, <i>Die Lebenswelt eines Sophisten. Untersuchungen zu den Bauten und Stiftungen des Herodes Atticus</i> (P. GROS)	581
U. GÄRTNER, <i>Quintus Smyrnaeus und die Aeneis. Zur Nachwirkung Vergils in der griechischen Literatur der Kaiserzeit</i> (Br. ROCHETTE)	327
B.M. GAULY, <i>Senecas Naturales Quaestiones. Naturphilosophie für die römische Kaiserzeit</i> (Br. ROCHETTE)	353
D. GAURIER, <i>Le droit maritime romain</i> (G. RAEPSAET)	598
U. GEHRIG, <i>Die Greifenprotomen aus dem Heraion von Samos</i> (Fr. PROST)	605
L.P. GERSON, <i>Aristotle and other Platonists</i> (M.-A. GAVRAY)	415
M. GIEBEL, <i>Plinius der Ältere. Naturalis historia. Naturgeschichte. Lateinisch/ Deutsch</i> (Br. ROCHETTE)	355
P. GIUNTI, <i>Consors vitae. Matrimonio e repudio in Roma antica</i> (H. JONES)	597

B. GOFF, <i>Citizen Bacchae. Women's Ritual Practice in Ancient Greece</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	436
M. GOURDOUBA, L. PIETILÄ-CASTRÉN & E. TIKKALA (Ed.), <i>The Eastern Mediterranean in the Late Antique and Early Byzantine Periods</i> (J. SCHAMP)	370
A.M. GOWING, <i>Empire and Memory. The Representation of the Roman Republic in Imperial Culture</i> (Br. ROCHETTE)	555
E. GRECO (a cura di), <i>Teseo e Romolo. Le origini di Atene e Roma a confronto</i> (J. POU CET)	550
P. GREEN, <i>The Poems of Catullus. A Bilingual Edition</i> (P. TORDEUR)	344
M. GUALTIERI, <i>La Lucania romana. Cultura e società nella documentazione archeologica</i> (K. MAES)	646
M. GUMPERT, <i>Grafting Helen. The Abduction of the Classical Past</i> (P. SOMVILLE)	680
E. HAAN, <i>Andrew Marvell's Latin Poetry : From Text to Context</i> (M. LAUREYS)	669
H. HALFMANN, <i>Éphèse et Pergame. Urbanisme et commanditaires en Asie mineure romaine</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	585
U. HEIDMANN (Dir.), <i>Poétiques comparées des mythes. De l'Antiquité à la Modernité. En hommage à Claude Calame</i> (P. SOMVILLE)	681
Th. HEINE NIELSEN & J. ROY (Ed.), <i>Defining Ancient Arkadia</i> (Chr. HOËT-VAN CAUWENBERGHE)	527
S. HEMINGWAY, <i>The Horse and Jockey from Artemision. A Bronze Equestrian Monument of the Hellenistic Period</i> (Fr. PROST)	629
R. HEREDIA CORREA, <i>Apuleyo. Apología o discurso sobre la magia en defensa propia</i> (Br. ROCHETTE)	365
H. HERES & V. KÄSTNER, <i>Der Pergamonaltar</i> (A. HERMARY)	621
N. HIMMELMANN, <i>Alltag der Götter</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	434
M. HIRSCHBERGER, <i>Gynaikon Katalogos und Megalai Ehoiai. Ein Kommentar zu den Fragmenten zweier hesiodeischer Epen</i> (D. DONNET)	266
H. HOKWERDA, <i>Constructions of Greek Past. Identity and Historical Consciousness from Antiquity to the Present</i> (J. SCHAMP)	673
L. HOLFORD-STREVE NS & A. VARDI (Ed.), <i>The Worlds of Aulus Gellius</i> (Br. ROCHETTE)	363
T. HÖLSCHER, <i>The Language of Images in Roman Art</i> (J.Ch. BALTY)	635
T. HÖLSCHER, <i>Römische Bildsprache als semantisches System</i> (J.Ch. BALTY)	635
H.F.J. HORSTMANSHOFF & M. STOL (Ed.), <i>Magic and Rationality in Ancient Near Eastern and Graeco-Roman Medicine</i> (D. GOUREVITCH)	476
Chr. HOWGEGO, V. HEUCHERT & A. BURNETT (Ed.), <i>Coinage and Identity in the Roman Provinces</i> (J. VAN HEESCH)	506
D. HOYOS, <i>Hannibal's Dynasty. Power and Politics in the Western Mediter- ranean, 247-183 BC</i> (J. DEBERGH)	551
C.A. HUFFMAN, <i>Archytas of Tarentum. Pythagorean, Philosopher and Mathematician King</i> (S. BYL)	416
S.C. HUMPHREYS, <i>The Strangeness of Gods. Historical Perspectives on the Interpretation of Athenian Religion</i> (C. VAN LIEFFER INGE)	435
V. HUNINK, <i>Tertullian, De Pallio. A Commentary</i> (H. SAVON)	379
Fl. HURKA, <i>Textkritische Studien zu Valerius Flaccus</i> (P. TORDEUR)	358
M.-Th. ISAAC (Éd.), <i>École centrale du département de Jemappes. Les programmes des exercices publics de l'an VII à l'an X (1798-1802)</i> (D. DONNET)	683

J.-M. JACQUES (Éd.), <i>Nicandre. Œuvres. II. Les Thériaques. Fragments iologiques antérieurs à Nicandre</i> (M.-H. MARGANNE)	318
A. JAMES (Ed.), <i>Quintus of Smyrna. The Trojan Epic Posthomeric</i> (D. DONNET)	330
T. JANSON, <i>A Natural History of Latin. The Story of the World's Most Successfull Language</i> (Br. ROCHETTE)	398
U. JANTZEN †, <i>Die Wasserleitung des Eupalinos. Die Funde</i> (G. RAEPSAET)	634
G. JENSSON, <i>The Recollections of Encolpius. The Satyrical of Petronius as Milesian Fiction</i> (Br. ROCHETTE)	356
W. JOBST (Ed.), <i>Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenberg / Carnuntum. 1. I. PISO, Die Inschriften. 2. G. KREMER, Die rundplastischen Skulpturen</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	455
M. JOHNSON & T. RYAN, <i>Sexuality in Greek and Roman Society and Literature. A Sourcebook</i> (S. BYL)	463
S.I. JOHNSTON (Ed.), <i>Religions of the Ancient World. A Guide</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	425
H. JONES (Ed.), <i>Samnium. Settlement and Cultural Change</i> (Fr. VAN WONTERGHEM)	645
Fr. JOUAN, <i>Euripide. Tragédies. VII. 2^e partie. Rhésos</i> (D. DONNET)	273
P. JUDET DE LA COMBE et H. WISMANN, <i>L'avenir des langues. Repenser les humanités</i> (P. SOMVILLE)	683
J. KANY-TURPIN, <i>Cicéron. De la divination. De divinatione</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	345
E. KARAKASIS, <i>Terence and the Language of Roman Comedy</i> (Br. ROCHETTE)	342
R. KATZOFF & D. SCHAPS, <i>Law in the Documents of the Judaeon Desert</i> (J.A. STRAUS)	500
H. KING (Ed.), <i>Health in Antiquity</i> (S. BYL)	467
A. KLEDT, <i>Die Entführung Kores. Studien zur athenisch-eleusinischen Demeterreligion</i> (P. BURGUNDER)	438
J. KODER, J. PARAMELLE et L. NEYRAND, <i>Syméon le nouveau théologien. Hymnes 41-48</i> (J. SCHAMP)	378
H. KOESTER (Ed.), <i>Ephesos. Metropolis of Asia. An interdisciplinary Approach to its Archaeology, Religion, and Culture</i> (E. DESTEFANIS)	587
C.F. KONRAD (Ed.), <i>Augusto augurio. Rerum humanarum et divinarum commentationes in honorem Jerzy Linderski</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	460
J.C. KOSAK, <i>Heroic Measures. Hippocratic Medicine in the Making of Euripidean Tragedy</i> (S. BYL)	276
J.-U. KRAUSE, <i>Kriminalgeschichte der Antike</i> (H. JONES)	594
G. KREUCHER, <i>Der Kaiser Marcus Aurelius Probus und seine Zeit</i> (J.-M. DEMAROLLE)	572
P. KRUSCHWITZ & M. SCHUMACHER, <i>Das vorklassische Lehrgedicht der Römer</i> (Br. ROCHETTE)	334
W. KULLMANN, <i>Realität, Imagination und Theorie. Kleine Schriften zu Epos und Tragödie in der Antike</i> . (Kr. DEMOEN)	269
M. KUNZE & A. RÜGLER (Ed.), « <i>Wiedererstandene Antike</i> ». <i>Ergänzungen antiker Kunstwerke seit der Renaissance</i> (J.Ch. BALTZ)	672
N. LABORY, <i>Inscriptions Antiques du Maroc. 2. Inscriptions Latines. Supplément</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	495
G. LACHENAUD, <i>Promettre et écrire. Essais sur l'historiographie des Anciens</i> (J. POUCEY)	253

J. LACROIX, <i>Les noms d'origine gauloise. La Gaule des activités économiques</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	496
G. LAMBIN, <i>L'Alexandra de Lycophron</i> (D. DONNET)	313
S. LAPE, <i>Reproducing Athens. Menander's Comedy, Democratic Culture, and the Hellenistic City</i> (N. RICHER)	292
J.-M. LASSÈRE, <i>Manuel d'épigraphie romaine. Tome 1. L'individu – La cité. Tome 2. L'état – Index</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	487
C. LAUDANI (Ed.), <i>Moretum</i> (P. TORDEUR)	362
Y. LE BOHEC et C. WOLFF (Ed.), <i>L'armée romaine de Dioclétien à Valentinien I^{er}</i> (A.R. BIRLEY)	567
M. LEDENTU, <i>Studium scribendi. Recherches sur les statuts de l'écrivain et de l'écriture à Rome à la fin de la République</i> (Br. ROCHETTE)	399
B. LEGRAS, <i>L'Égypte grecque et romaine</i> (Br. ROCHETTE)	497
K. LEMBKE, <i>Ägyptens späte Blüte. Die Römer am Nil</i> (H. MELAERTS)	656
K.-H. LEVEN (Ed.), <i>Antike Medizin. Ein Lexikon</i> (D. GOUREVITCH)	466
<i>Libitina e dintorni. Libitina e i luci sepolcrali. Le leges libitinariae campane. Iura sepulchrorum : vecchie e nuove iscrizioni</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	491
B. LIESEN & U. BRANDL (Ed.), <i>Römische Keramik. Herstellung und Handel</i> (G. RAEPSAET)	660
J.A. LÓPEZ FÉREZ (Ed.), <i>La lengua científica griega : Orígenes, desarrollo e influencia en las lenguas modernas europeas. III</i> (S. BYL)	395
J.A. LÓPEZ FÉREZ (Ed.), <i>Mitos en la literatura griega elenística e imperial</i> (C. VAN LIEFFERINGE)	430
M. LOVANO, <i>The Age of Cinna : Crucible of Late Republican Rome</i> (Ph. TORRENS)	552
H. LOVATT, <i>Statius and the Epic Games. Sport, Politics and Poetics in the Thebaid</i> (P. TORDEUR)	361
K. LUCHNER, <i>Philoiatroi. Studien zum Thema der Krankheit in der griechischen Literatur der Kaiserzeit</i> (D. GOUREVITCH)	474
E. LUPU, <i>Greek Sacred Law. A Collection of New Documents (NGSL)</i> (Ph. GAUTHIER)	482
N. LURAGHI & S.E. ALCOCK (Ed.), <i>Helots and their masters in Laconia and Messenia : histories, ideologies, structures</i> (J. CHRISTIEN)	528
C.S. MACKAY, <i>Ancient Rome. A Military and Political History</i> (A.R. BIRLEY)	544
O. MANDEL, <i>L'Arc de Philoctète. Tragédie</i> (Kr. DEMOEN)	670
U. MANTHE, <i>Gaius. Institutiones. Die Institutionen des Gaius</i> (H. JONES)	595
M.-H. MARGANNE, <i>Le livre médical dans le monde gréco-romain</i> (S. BYL)	469
K. MATTHIESSEN, <i>Die Tragödien des Euripides</i> (Kr. DEMOEN)	274
K. MATTHIESSEN, <i>Euripides und sein Jahrhundert</i> (Kr. DEMOEN)	275
D. MAZZOLENI & Umberto PAPPALARDO, <i>Pompejanische Wandmalereien. Architektur und illusionistische Dekoration</i> (J. BALTJ)	641
A.W. MEES, <i>Organisationsformen römischer Töpfer-Manufakturen am Beispiel von Arezzo und Rheinzabern. Unter Berücksichtigung von Papyri, Inschriften und Rechtsquellen</i> (G. RAEPSAET)	659
H. MÉNARD, <i>Maintenir l'ordre à Rome (II^e–IV^e siècles ap. J.-C)</i> (A. MOLINIER ARBO)	563
D. MENDELSON, <i>Gender and the City in Euripides' Political Plays</i> (S. BYL)	287
W. MESSERSCHMIDT, <i>Prosopopoiia. Personifikationen politischen Charakters in spätklassischer und hellenistischer Kunst</i> (A. JACQUEMIN)	619
P. MICHELAKIS, <i>Achilles in Greek Tragedy</i> (Kr. DEMOEN)	280

J.D. MIKALSON, <i>Herodotus and Religion in the Persian Wars</i> (V. PIRENNE-DELFORGE)	440
F. MILLAR, <i>Rome, The Greek World, and the East</i> . Vol. 1. <i>The Roman Republic and the Augustan Revolution</i> . Vol. 2. <i>Government, Society, and Culture in the Roman Empire</i> (M. SARTRE)	579
M. MÖLLER, <i>Talis oratio – Qualis vita. Zu Theorie und Praxis mimetischer Verfahren in der griechisch-römischen Literaturkritik</i> (Br. ROCHETTE)	389
S. MONDA (Ed.), <i>Titus Maccius Plautus. Vidularia et deperditarum fabularum fragmenta</i> (Br. ROCHETTE)	339
H. MORALES, <i>Vision and Narrative in Achilles Tatius' Leucippe and Clitophon</i> (D. DONNET)	326
C. MORDEGLIA & E. VERNETTI (Ed.), <i>Favolisti Latini Medievali e Umanistici</i> , 11 (W. BRACKE)	666
N. MORLEY, <i>Theories, Models and Concepts in Ancient History</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	507
S. MORTON BRAUND (Ed.), <i>Juvenal and Persius</i> (Br. ROCHETTE)	359
L. MUELLNER, <i>The Anger of Achilles. Mēnis in Greek Epic</i> (D. DONNET)	262
L. MUNZI (a cura di), <i>Multiplex Latinitas. Testi grammaticali latini dell'Alto Medioevo</i> (M. LAUREYS)	666
I. MYLONAS SHEAR, <i>Kingship in the Mycenaean World and its Reflections in the Oral Tradition</i> (Y. DUHOUX)	518
M. NEGRI, <i>Pindaro ad Alessandria. Le edizioni e gli editori</i> . (D. DONNET)	269
C. NERI, <i>La lirica greca. Temi e testi</i> . (D. DONNET)	267
A.W. NIGHTINGALE, <i>Spectacles of Truth in Classical Greek Philosophy. Theoria in its Cultural Context</i> (A. STEVENS)	409
C.M. ODAHL, <i>Constantine and the Christian Empire</i> (J. DESMULLIEZ)	573
S.D. OLSON (Ed.), <i>Aristophanes. Acharnians</i> (S. BYL)	283
E.M. ORLIN, <i>Temples, Religion, and Politics in the Roman Republic</i> (Fr. VAN HAEPEREN)	444
E. PALLANTZA, <i>Der Troische Krieg in der nachhomerischen Literatur bis zum 5. Jahrhundert v. Chr.</i> (D. DONNET)	263
Th. PAPADOPOULOU, <i>Heracles and Euripidean Tragedy</i> (S. BYL)	278
T.G. PARKIN, <i>Old Age in the Roman World. A Cultural and Social History</i> (D. GOUREVITCH)	464
H. PATTERSON (Ed.), <i>Bridging the Tiber. Approaches to Regional Archaeology in the Middle Tiber Valley</i> (Fr. VAN WONTERGHEM)	644
P. PAYEN (Dir.), <i>Plutarque : Grecs et Romains en Questions</i> (Chr. HOËT-VAN CAUWENBERGHE)	321
M. PEACHIN, <i>Frontinus and the curae of the curator aquarum</i> (A. DAGUET-GAGEY)	560
Th. PEKÁRY, <i>Imago res mortua est. Untersuchungen zur Ablehnung der bildenden Künste in der Antike</i> (P. SOMVILLE)	410
J. PENNY SMALL, <i>The Parallel Worlds of Classical Art and Text</i> (P. SOMVILLE)	410
L. PERILLI, <i>Menodoto di Nicomedia. Contributo a una storia galeniana della medicina empirica con una raccolta commentata delle testimonianze</i> (S. BYL)	474
Y. PEURIÈRE, <i>La pêche et les poissons dans la littérature latine. I. Des origines à la fin de la période augustéenne</i> (L. BODSON)	478
N. PICE, <i>La similitudine nel poema epico. Omero, Apollonio Rodio, Virgilio, Ovidio, Lucano, Valerio Flacco, Stazio</i> (P. TORDEUR)	254

I. PISO, <i>An der Nordgrenze des Römischen Reiches. Ausgewählte Studien (1972-2003)</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	592
P. PORENA, <i>Le origini della prefettura del pretorio tardoantica</i> (A. MOLINIER ARBO)	570
D.S. POTTER, <i>The Roman Empire at Bay AD 180-395</i> (A. CHAUVOT)	565
Fr. PRONTERA (a cura di), <i>Tabula Peutingeriana. Le antiche vie del mondo</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	481
Fr. PROST, <i>Les théories hellénistiques de la douleur</i> (S. BYL)	418
B. PÜTZ, <i>The Symposium and Komos in Aristophanes</i> (Kr. DEMOEN)	289
C. QUESTA, <i>Sei letture plautine. Aulularia, Casina, Menaechmi, Miles gloriosus, Mostellaria, Pseudolus</i> (Br. ROCHETTE)	341
L. QUILICI et S. QUILICI GIGLI (a cura di), <i>Santuari e luoghi di culto nell'Italia antica</i> (W. VAN ANDRINGA)	450
P. RADICI COLACE & A. ZUMBO (a cura di), <i>La riscrittura e il teatro dall'Antico al Moderno e dai testi alla scena</i> (D. DONNET)	679
M. RASHED (Éd.), <i>Aristote. De la génération et la corruption</i> (S. BYL)	303
G. REALE & S. SCOLNICOV (Ed.), <i>New Images of Plato. Dialogues on the Idea of the Good</i> (Br. VANCAMP)	412
J.M. REDFIELD, <i>The Locrian Maidens. Love and Death in Greek Italy</i> (L. MERCURI)	531
B. RÉMY (Dir.), <i>Inscriptions latines de Narbonnaise. V. 2-3 Vienne</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	492
J. RENARD (Éd.), <i>Le Péloponnèse. Archéologie et Histoire</i> (Chr. HOËT-VAN CAUWENBERGHE)	526
C. RENFREW, <i>Figuring it out. What are we ? Where do we come from ? The parallel visions of artists and archaeologists</i> (P. SOMVILLE)	680
M. REYDELLET (Éd.), <i>Venance Fortunat. Poèmes. III. Livres IX-XI. Appendice – In laudem sanctae Mariae</i> (J.-M. DEMAROLLE)	369
P.J. RHODES & R. OSBORNE (Ed.), <i>Greek Historical Inscriptions 404-323 BC.</i> (A. MARTIN)	482
S. ROLFES, <i>Die lateinische Poetik des Marco Girolamo Vida und ihre Rezeption bei Julius Caesar Scaliger</i> (W. BRACKE)	668
L. ROMERI, <i>Philosophes entre mots et mets. Plutarque, Lucien et Athénée autour de la table de Platon</i> (M.-A. GAVRAY)	420
C.S. ROSS, <i>Publius Papinius Statius. The Thebaid. Seven against Thebes</i> (Br. ROCHETTE)	361
P. ROTH, <i>Der Panathenaikos des Isokrates. Übersetzung und Kommentar</i> (O. DE BRUYN)	299
S.I. ROTROFF & A. OLIVER Jr, <i>The Hellenistic Pottery from Sardis : the Finds through 1994</i> (A. VOKAER)	632
P. ROUILLARD et A. VERBANCK-PIÉRARD (Éd.), <i>Le vase grec et ses destins</i> (P. SOMVILLE)	606
S. ROUX, <i>La recherche du principe chez Platon, Aristote et Plotin</i> (M.-A. GAVRAY)	413
N. RUDD (Ed.), <i>Horace. Odes and Epodes</i> (P. TORDEUR)	347
Cl. RUGGERI, <i>Gli stati intorno a Olimpia. Storia e costituzione dell'Elide e degli stati formati dai perieci elei (400-362 a.C.)</i> (J. CHRISTIEN)	529
L. RUMPF, <i>Naturerkenntnis und Naturerfahrung. Zur Reflexion epikureischer Theorie bei Lukrez</i> (Br. ROCHETTE)	419
J. RÜPKE, <i>Fasti sacerdotum. Die Mitglieder der Priesterschaften und das sakrale Funktionspersonal römischer, griechischer, orientalischer und jüdisch-christlicher Kulte in der Stadt Rom von 300 v. Chr. bis 499 n. Chr.</i>	

Teil 1 : Jahres- und Kollegienliste. Teil 2 : Biographien. Teil 3 :	
Quellenkunde und Organisationsgeschichte. Bibliographie. Register	
(M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	445
Fr. RUZÉ, Eunomia. À la recherche de l'équité (J. CHRISTIEN)	525
R. SAETTA COTTONE, Aristofane e la poetica dell'ingiuria. Per una introduzione alla <i>λοιδορία</i> comica (S. BYL)	290
M. SAIKO, Cura dabit faciem. Kosmetik im Altertum. Literarische, kulturhistorische und medizinische Aspekte (D. GOUREVITCH)	475
Gr. SALAMONE, L'imperatore e l'esercito. Tipi monetali di età romano-imperiale (A.R. BIRLEY)	505
P. SALAT, Poetarum opificina. L'Atelier des poètes (P. TORDEUR)	333
R. SCEVOLA, La responsabilità del iudex privatus (H. JONES)	598
J. SCHEID, Quand faire c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains (V. PIRENNE-DELFORGE)	442
St. SCHMAL, Sallust (Ph. TORRENS)	346
A. SCHMIDT-COLINET & G.A. PLATTNER, Antike Architektur und Bauornamentik. Grundformen und Grundbegriffe (St. BONATO BACCARI)	637
W. SCHMITZ, Nachbarschaft und Dorfgemeinschaft im archaischen und klassischen Griechenland (A. DUPLOUY)	520
M. SCHÖNFELDER, Das spätkeltische Wagengrab von Boé (Dép. Lot-et-Garonne). Studien zu Wagen und Wagengräbern der jüngeren Latènezeit (G. RAEPSAET)	658
St. SCHORN, Satyros aus Kallatis. Sammlung der Fragmente mit Kommentar (D. DONNET)	315
G. SCHÖRNER, Votive im römischen Griechenland. Untersuchungen zur spät-hellenistischen und kaiserzeitlichen Kunst- und Religionsgeschichte (A. JACQUEMIN)	484
S.F. SCHRÖDER, Katalog der antiken Skulpturen des Museo del Prado in Madrid. Band 2 : Idealplastik (J.Ch. BALTY)	624
H. SCHULTE, Die Epigramme des Leontios Scolastikos Minotauros. Text, Übersetzung, Kommentar (J. SCHAMP)	332
D.R. SHAKLETON BAILEY (Ed.), Statius. Silvae (P. TORDEUR)	360
D.R. SHAKLETON BAILEY (Ed.), Statius. Thebaid, Books 1-7 (P. TORDEUR)	360
D.R. SHAKLETON BAILEY (Ed.), Statius. Thebaid, Books 8-12. Achilleid (P. TORDEUR)	360
E. SIMANTONI-BOURNIA, La céramique grecque à reliefs. Ateliers insulaires du VIII ^e au VI ^e siècle av. J.-C. (Th. BRISART)	607
B. SIMON (Éd.), Nonnos de Panopolis. Les Dionysiaques. Tome XVI. Chants XLIV-VI (P. SOMVILLE)	331
M. SLAVOVA, Phonology of the Greek Inscriptions in Bulgaria (A. MARTIN)	485
H. SOLIN, M. LEIWO & H. HALLA-AHO (Ed.), Latin vulgare, latin tardif. VI (W. BRACKE)	406
A. SQUILLONI, Libertà esteriore. Libertà interiore. Due aspetti del pensiero greco (J.-M. HANNICK)	408
I. STARK, Die hämische Muse. Spott als soziale und mentale Kontrolle in der griechischen Komödie (D. DONNET)	281
R.H. STERNBERG (Ed.), Pity and Power in Ancient Athens (S. BYL)	464
D. STEUERNAGEL, Kult und Alltag in römischen Hafenstädten. Soziale Prozesse in archäologischer Perspektive (G. RAEPSAET)	453
A. STEWART, Attalos, Athens, and the Akropolis. The Pergamene « Little Barbarians » and their Roman and Renaissance Legacy (J.Ch. BALTY)	622

M. STOEVE SANDT, <i>Feinde – Gegner – Opfer. Zur Darstellung der Trojaner in den Kampfszenen der Ilias</i> (D. DONNET)	260
J.R. STONE, <i>The Routledge Dictionary of Latin Quotations. The Illiterati's Guide to Latin Maxims, Mottoes, Proverbs, and Sayings</i> (Br. ROCHETTE)	407
J.A. STRAUS, <i>L'achat et la vente des esclaves dans l'Égypte romaine. Contribution papyrologique à l'étude de l'esclavage dans une province orientale de l'Empire romain</i> (H. MELAERTS)	502
<i>Studi sulla tradizione del testo di Isocrate</i> (O. DE BRUYN)	300
<i>Supplementa Italica. Nuova serie. 20</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	489
<i>Supplementa Italica. Nuova serie. 22</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	489
P. SWIGGERS & A. WOUTERS (Ed.), <i>Syntax in Antiquity</i> (D. DONNET)	393
B. SZLAGOR, <i>Verflochtene Bilder. Lukians Porträtierung « göttlicher Männer »</i> (D. DONNET)	325
<i>Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum. I. Processions. Sacrifices. Libations. Fumigations. Dedications</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	249
<i>Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum. II. Purification. Initiation. Heroization. Apotheosis. Banquet. Dance. Music. Cult Images</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	249
<i>Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum. III. Divination. Prayer. Veneration. Hikesia. Asyilia. Oath. Malediction. Profanation. Magic Rituals, and Addendum to Vol. II. Consecration</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	249
J. TOBIN, <i>Herodes Attikos and the City of Athens. Patronage and Conflict under the Antonines</i> (Chr. HOËT-VAN CAUWENBERGHE)	580
E. TOLA, <i>La métamorphose poétique chez Ovide : Tristes et Pontiques. Le poème inépuisable</i> (P. TORDEUR)	348
A. TORTORIELLO, <i>I fasti consolari degli anni di Claudio</i> (M. CÉBEILLAC-GERVASONI)	559
C. TUPLIN (Ed.), <i>Xenophon and his World</i> (N. RICHER)	294
A.-M. TURCAN-VERKERK, <i>Un poète latin chrétien redécouvert : Latinus Pacatus Drepanius, panégyriste de Théodose</i> (J.-M. DEMAROLLE)	369
R. UGLIONE (a cura di), <i>Intelletuali e potere nel mondo antico</i> (M. MOLIN)	510
R. UTARD, <i>Le discours indirect chez les historiens latins : Écriture ou oralité ? Histoire d'un style</i> (Br. ROCHETTE)	401
Chr. UTZINGER, <i>Periphrades Aner. Untersuchungen zum ersten Stasimon der Sophokleischen « Antigone » und zu den antiken Kulturentstehungstheorien</i> (Kr. DEMOEN)	271
M. VAMVOURI RUFFY, <i>La Fabrique du divin. Les Hymnes de Callimaque à la lumière des Hymnes homériques et des Hymnes épigraphiques</i> (D. DONNET)	311
P.J. VAN DER EIJK (Ed.), <i>Hippocrates in Context</i> (S. BYL)	471
P.J. VAN DER EIJK, <i>Medicine and Philosophy in Classical Antiquity. Doctors and Philosophers on Nature, Soul, Health and Disease</i> (S. BYL)	470
M. VAN ROSSUM-STEENBEEK, <i>Greek Readers' Digests ? Studies on a Selection of Subliterary Papyri</i> (M. PARCA)	499
J.-M. VERCRUYSSSE, <i>Tyconius. Le Livre des Règles</i> (H. SAVON)	382
B.F. WEBER, <i>Bauwerke in Milet. Teil 10. Die römischen Heroa von Milet</i> (St. BONATO BACCARI)	653
P.S. WELLS, <i>The Battle that stopped Rome. Emperor Augustus Arminius, and the Slaughter of the Legions in the Teutoburg Forest</i> (A.R. BIRLEY)	557
K.-W. WELWEI, <i>Res publica und Imperium. Kleine Schriften zur römischen Geschichte</i> (J. POU CET)	543
T.P. WISEMAN, <i>The Myths of Rome</i> (J. POU CET)	546

M. WITTEYER, <i>Das Heiligtum für Isis und Magna Mater. Texte und Bilder</i> (M.-Th. RAEPSAET-CHARLIER)	454
F. WULFF ALONSO, <i>Roma e Italia de la Guerra Social a la retirada de Sila</i> (90-79 a.C.) (Ph. TORRENS)	551
C. ZACCAGNINI (Ed.), <i>Mercanti e politica nel mondo antico</i> (K. VERBOVEN) ...	512
G. ZANKER, <i>Modes of Viewing in Hellenistic Poetry and Art</i> (J.Ch. BALTU)	620
C. ZIMMERMANN, <i>Handwerkervereine im griechischen Osten des Imperium</i> <i>Romanum</i> (G. RAEPSAET)	591
M. ZIMMERMAN et al., <i>Apuleius Madaurensis. Metamorphoses. Books IV 28-</i> <i>35, V and VI 1-24. The Tale of Cupid and Psyche</i> (Br. ROCHETTE)	365
Th. ZIOLKOWSKI, <i>Ovid and the Moderns</i> (P. SOMVILLE)	678
A. ZUCKER, <i>Les classes zoologiques en Grèce ancienne. D'Homère</i> (VIII ^e av. J.-C.) à Élien (III ^e ap. J.-C.) (S. BYL).....	477